



VALHALLA BØRNEHUS



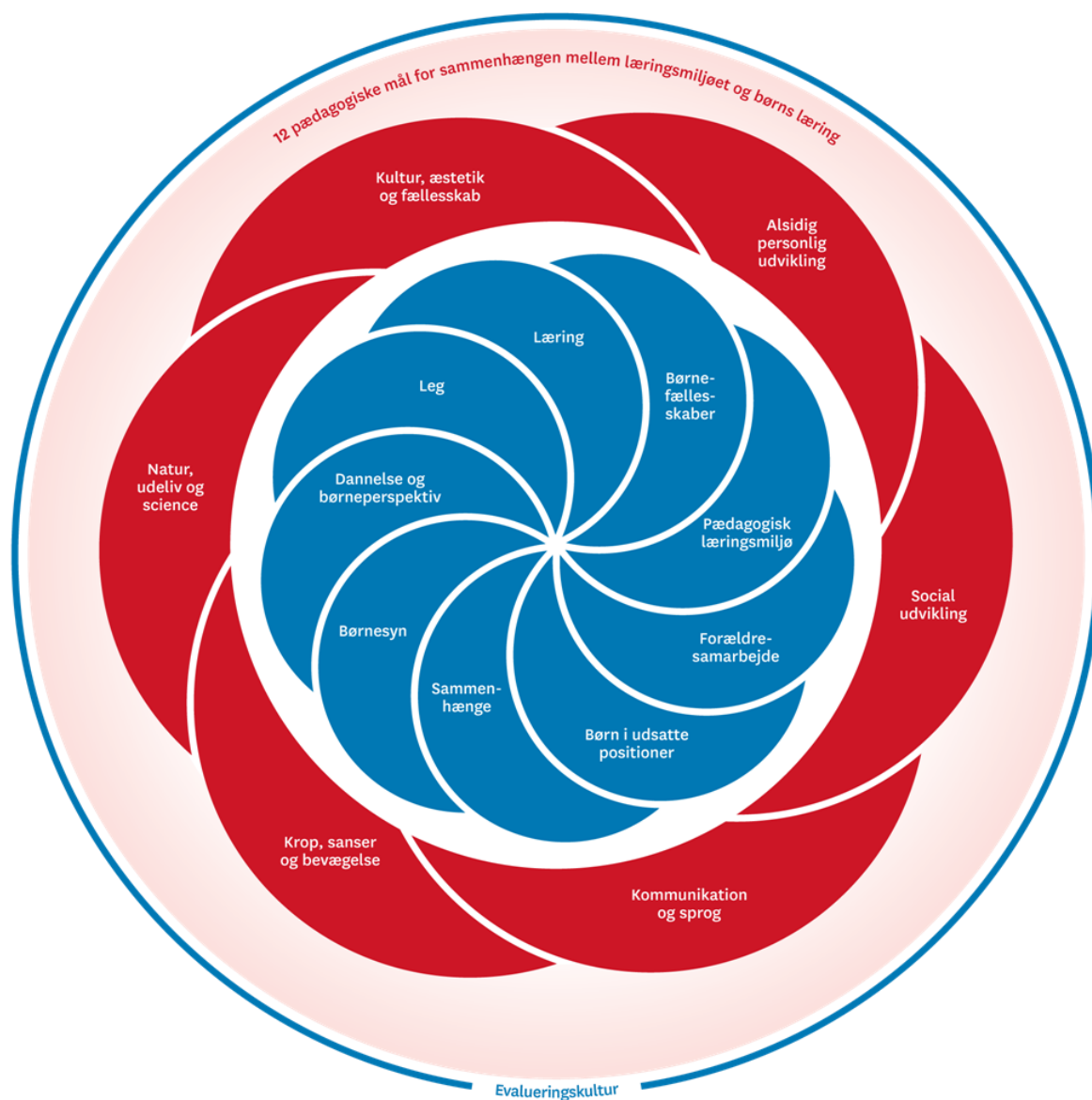
Styrket pædagogisk læreplan



Nyborg
KOMMUNE

Rammen for læreplanen

Den pædagogiske læreplan udgør rammen og den fælles retning for vores pædagogiske arbejde med børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse. Læreplanen er et levende dokument, som kort beskriver vores pædagogiske overvejelser og refleksioner med eksempler, der er retningsgivende for det daglige pædagogiske arbejde.



Pædagogisk grundlag

Nyborg Kommunes dagtilbud har sammen udarbejdet en beskrivelse af det pædagogiske grundlag som dagtilbuddenes struktur, organisering, tilgang og pædagogiske praksis står på. Grundlaget er udarbejdet af ledelser, medarbejdere og har været i høring hos medarbejdere og brugere.

Pædagogisk grundlag:

Egen profil – værdier

VALHALLAS VÆRDIGRUNDLAG



TRIVSEL

Selvværd
Selvstændighed
Fordybelse
Motivation
Fællesskab
Samspil
Muligheder

TRYGHED

Differentierede fællesskaber
Afstemte læringsmiljøer
Relationer
Empati
Indflydelse

OMSORG

Nærvær
Anerkendelse
Inspiration
Deltagelse
Sammenhænge

I Valhalla stimuleres børnenes nysgerrighed. Det giver dem lyst til og mod på nye udfordringer. Dermed udvikles deres evne til at lære, og til at tilegne sig ny viden og færdigheder.

Herunder det fysiske, psykiske og æstetiske læringsmiljø – i et børneperspektiv

I Valhalla har vi i mange år arbejdet med at skabe fysiske og æstetiske læringsmiljøer til børnenes leg og udvikling. Det er måden vi som personale anerkender og møder barnet på i dets anvendelser af disse miljøer, som skaber det psykiske læringsmiljø. Det ses blandt andet i nedenstående eksempler:

Jeg står ved gyngerne og snakker med børnene der gynger, her jeg hører en klingende lyd, af noget der bliver slået mod noget andet. Jeg går nysgerrigt mod lyden, og ser en dreng stå med en tyk pind og slå mod nedløbsrøret, og derved laver lyden. Jeg hører ham hvad han laver og han svarer at det er musik. Jeg spørger ham, hvilken melodi han spiller, og han svarer igen musik. Jeg spørger ham, om han kan lave musik på andre ting også, og vi går undersøgende af sted og på vejen ned mod gederne finder vi flere nye musiklyde.

Jeg kigger på mine venner. De smiler og jeg griner højt som svar. Vores hænder har et fast greb om styret på hver vores hvide cykler. De er nøje udvalgt i stakken af mange, hver cykel har et lille tegn, en ridse, et hak i sadlen eller noget helt andet, som gør at jeg hver gang ved hvilken jeg plejer at køre på. 1...2...3 – afsted! Fuld fart på cyklerne gennem gangen i vuggestuen, vi er gode til ikke at vælte hinanden, selvom der ikke er meget plads gennem døren. **BUM!** Vores cykler rammer nærmest samtidigt døren i køkkenet, der kan åbnes ud til legepladsen. Vi griner alle 3 nu, mega højt, så vores kroppe hopper af glæde. Vi kigger ud og ser en voksen som griner lige så højt som os.

Dette er forsøgt beskrevet ud fra barnets, samt den voksnes perspektiv.

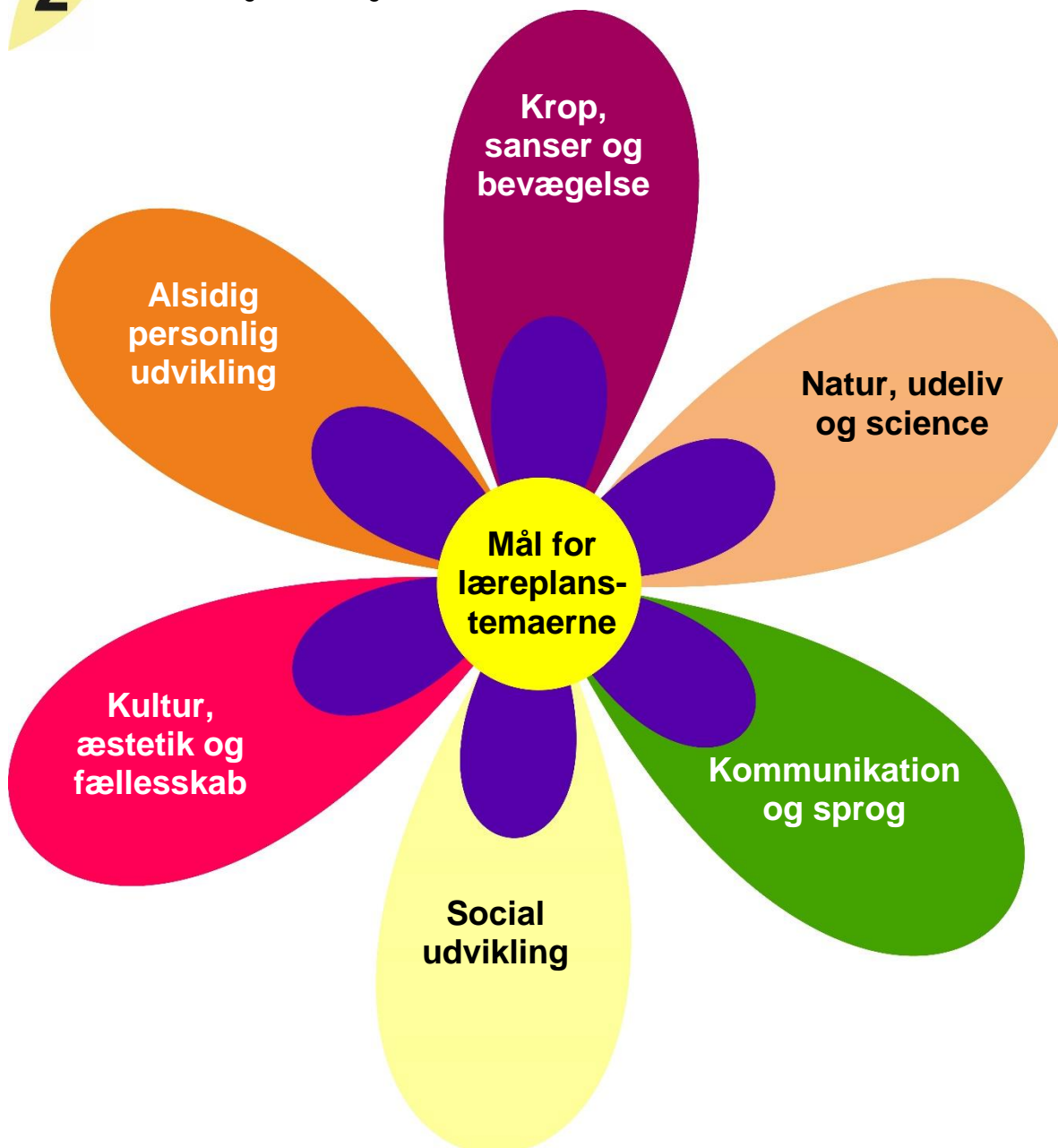
Den pædagogiske læreplan består af 6 temaer, hvor der for hvert tema er fastlagt 2 mål.

Alsidig personlig udvikling:

- 1 Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder og får tillid til egne potentialer. Dette skal ske på tværs af blandt andet alder, køn samt social og kulturel baggrund.
- 2 Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte samspil og tilknytning mellem børn og det pædagogiske personale og børn imellem. Det skal være præget af omsorg, tryghed og nysgerrighed, så alle børn udvikler engagement, livsduelighed, gåpåmod og kompetencer til deltagelse i fællesskaber. Dette gælder også i situationer, der kræver fordybelse, vedholdenhed og prioritering.

Social udvikling:

- 1 Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn trives og indgår i sociale fællesskaber, og at alle børn udvikler empati og relationer.
- 2 Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte fællesskaber, hvor forskellighed ses som en ressource, og som bidrager til demokratisk dannelse.



Kommunikation og sprog

1

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udvikler sprog, der bidrager til, at børnene kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden.

2

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn opnår erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov og ideer, som børnene kan anvende i sociale fællesskaber.

Krop, sanser og bevægelse

1

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udforsker og eksperimenterer med mange forskellige måder at bruge kroppen på.

2

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn oplever krops- og bevægelsesglæde både i ro og i aktivitet, så børnene bliver fortrolige med deres krop, herunder kropslige fornemmelser, kroppens funktioner, sanser og forskellige former for bevægelse.

Natur, udeliv og science

1

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn får konkrete erfaringer med naturen, som udvikler deres nysgerrighed og lyst til at udforske naturen, som giver børnene mulighed for at opleve menneskets forbundethed med naturen, og som giver børnene en begyndende forståelse for betydningen af en bæredygtig udvikling.

2

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn aktivt observerer og undersøger naturfænomener i deres omverden, så børnene får erfaringer med at genkende og udtrykke sig om årsag, virkning og sammenhænge, herunder en begyndende matematisk opmærksomhed.

Kultur æstetik og fællesskab

1

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn indgår i ligeværdige og forskellige former for fællesskaber, hvor de oplever egne og andres kulturelle baggrunde, normer, traditioner og værdier.

2

Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn får mange forskellige kulturelle oplevelser, både som tilskuere og aktive deltagere, som stimulerer børnenes engagement, fantasi, kreativitet og nysgerrighed, og at børnene får erfaringer med at anvende forskellige materialer, redskaber og medier.

Dagtilbudsloven og bekendtgørelsen angiver, at der skal ske udvikling og læring hele dagen og at det angives, hvorledes de etablerede læringsmiljøer bidrager hertil.

I alle dagtilbud findes allerede beskrivelser af hverdagens opbygning og beskrivelser af de tidligere læreplanstemaer, aktiviteter og metoder.

I Nyborg Kommunes dagtilbud er det derfor besluttet, at der i denne styrkede læreplan gives eksempler fra dagtilbuddets hverdag på:

- Vaner og rutiner (Åbning og lukning af dagtilbuddet, måltiderne, garderoben/badeværelset, oprydning, ture mv)
- Vokseninitierede aktiviteter (værksteder, gruppeaktiviteter, traditioner, temaer, forløb mv)
- Børneinitierede aktiviteter (leg, idéer, engagement, interesser, kreativitet, eksperimenter, undren, udforskning mv)
- Det børn og voksne skaber sammen – det spontane, det uventede, som gribes af begge parter og udvikler sig i samspillet mellem barn og voksen

Således angiver disse eksempler, hvorledes læringsmiljøerne bidrager til arbejdet med alle læreplanstemaerne/-målene hen over hele dagen.

I vores dagtilbud har vi valgt at give følgende eksempler fra forskellige tidspunkter af dagen set i sammenhæng med konkrete læreplanstemaer: For hvert nedslag beskrives endvidere, hvordan læringsmiljøet bidrager til børnenes udvikling og læring.

Vaner og rutiner

1.

Vi har valgt at sætte fokus på **modtagelse** af forældre og børn i Valhalla med læreplanstemaet "Alsidig personlig udvikling" som udgangspunkt. Vi har her valgt at fokusere på vores morgen og måden vi tager imod når børnene afleveres. Der er forskellige elementer der spiller ind i denne modtagelse såsom pædagogens synlighed, forældrenes forventninger og deres forskellige forudsætninger samt barnets humør den pågældende morgen som kan spille ind. Men vi ved at denne modtagelse kan have stor indvirkning på barnets videre leg og plads i fællesskabet den dag og derudover skabe gode eller uhensigtsmæssige mønstre ved afleveringen.

Heri ligger mange overvejelser, som vi vil være nysgerrige på, for at skabe så god en modtagelse for alle børn og forældre. Hvordan vil vi som personale gerne vil modtage børnene? Er det os som personale, som skal rykke os efter børnene og forældrene, det kan være hvis barnet vil vinke ved lågen, ved vinduerne, på et af værkstederne, eller på en cykel? Ligger der en forståelse af at det skal være kontaktpædagogen der modtager og hvordan kan vi gøre forældrene og børnene trygge ved, og have tillid til, at aflevere ved alle.

Hvilken forventning har forældrene til os og hvad er vores forventning til dem i det samspil vi skal have omkring barnets aflevering, som når der f.eks. er samling og pædagogen er i gang med en aktivitet med en børnegruppe og forælderen forventer eller gerne vil have lige præcis denne pædagog til at sige farvel med sit barn, skal den pågældende så afbryde sin aktivitet med børnene. Hvad sker der ved at pædagogen forlader aktiviteten og er det mere hensigtsmæssig, og for hvem, at sende forælderen videre til en ledig kollega. Er det okay at vi skaber et tidsrum om formiddagen, hvor man ikke kan aflevere som forældre, for ikke at forstyrre den aktivitet der er i gang, eller vil det være ok at forælderen deltager i aktiviteten, som kan være sangleg eller

formiddagsmaden, og kan det bidrage til den gode modtagelse, hvis forældrene bliver i aktiviteten sammen med barnet.

Kan der være ting vi gør som provokerer forældrene når de kommer i institutionen eller hvad gør dem glade og trygge når de skal aflevere deres barn? Kan det være at vi siger godmorgen eller måske ikke gør det og hvad er et godmorgen? Skal det siges højt eller er et smil også ok? Og kan der være en forventning at både pædagog, forældre og barn siger godmorgen eller ligger der i det en forældet opfattelse af at det er god opdragelse?

Når vi modtager, giver så lige så lige meget tid til alle forældre og har forældrene det samme behov? Er der forældre der ikke vil snakke og for hvem en hurtig modtagelse er fin, skal vi her henvende os eller vil et godmorgen være fint? Skal vi arbejde for at give lige meget tid til alle forældre, fordi vi kan have en opfattelse af at det er vigtigt for relationen og derved barnets trivsel eller skal vi acceptere den hurtige aflevering uden dialog. Kan der være forældre der ikke opsøger dialogen eller omvendt gør, på grund af måden de modtages på. Modtages nogle f.eks. med en negativ forventning eller historie og andre med guldkornshistorier og smil. Hvordan vil vi her styrke relationen hvis forældrene virker til ikke at have samme interesse?

Når vi ser uhensigtsmæssige afleveringer i vores modtagelse af barnet, skal vi da italesætte vores undren og fortælle hvad vi tænker kan være konsekvensen af f.eks. at blive båret ind kan være eller blot se det som en tryk aflevering eller fortælle forældrene hvad det gør ved barnet at de "stikker af" når barnet kigger væk eller acceptere det fordi de måske har brug for at skynde sig.

Der er mange overvejelser omkring vores modtagelse og det at give barnet en god og tryk start på dagen, så barnet har lyst og overskud til at tage sin plads i fællesskabet. For ikke at køre fast i gamle rutiner og opfattelser, kan vi bruge kritisk tænkning til at blive dygtigere i vores arbejde og refleksioner omkring dette indsatsområde.

Modtagelsen af barnet og dets start på dagen har stor betydning for barnets plads i fællesskabet.

Jacob, Karina V, Benjamin

Plads til billeder, tegninger, citater andet

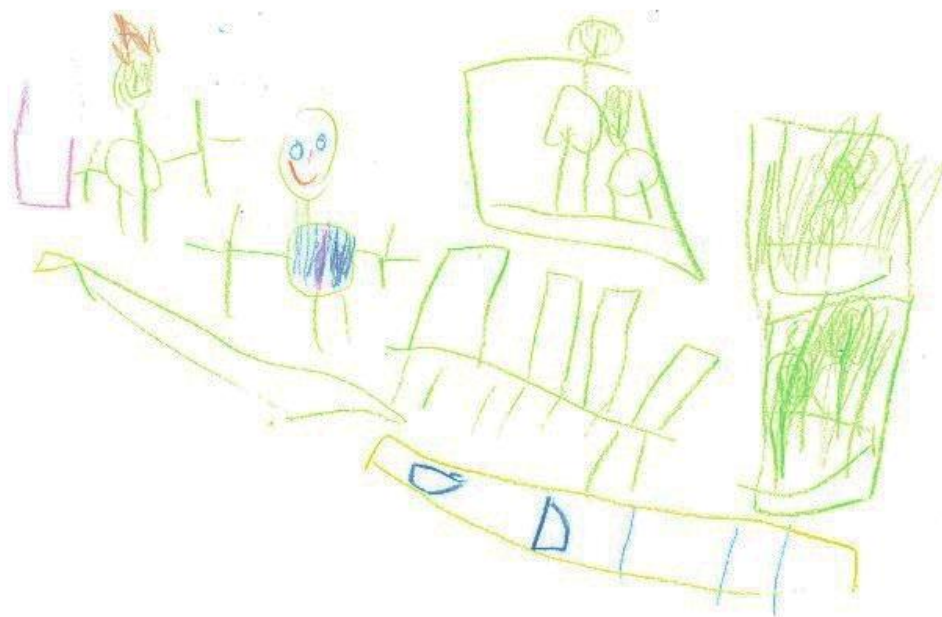
2.

Fire forskellige fortællinger fra børn om deres tegning, når de har skulle tegne hvad de bedst kan lide når de afleveres om morgenen.

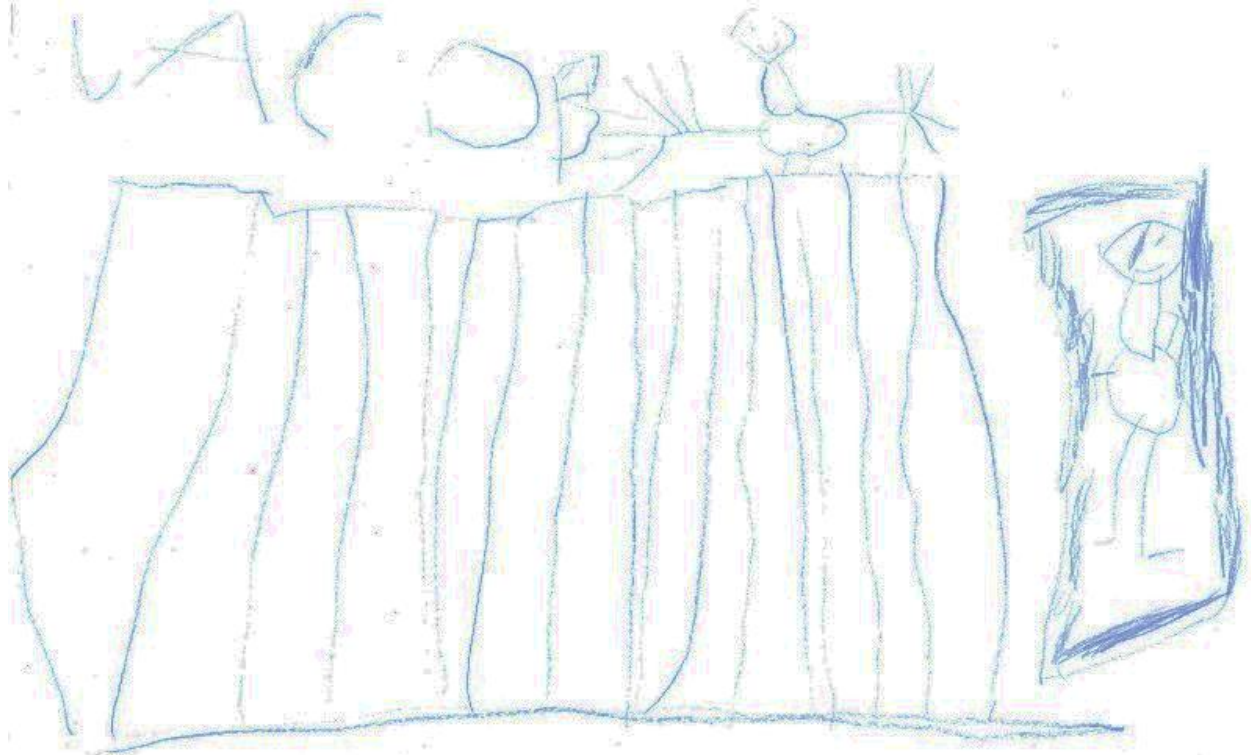
Pige 5 år: Ved gyngerne med M (dreng) og så sidder min lillesøster og gynger lidt ved siden af i den store gyngestol.



Pige 5 år: Jeg sidder ved min mor i køkkenet og jeg vinker og så går jeg i geo.



Dreng 5 år: Det er lågen og min mor går ud af døren og det er mig der står og vinker.



Pige 5 år: Finde E (pige) og lege med hende inde i skoven.



1.

Dette er en metafortælling over de midterste timer af dagen. I dette tidsrum prioriterer vi arbejdet med **hvil og søvn**. I læreplansperspektivet "Krop, sanser og bevægelse" illustrerer vi her, hvordan barnet med hjælp fra voksne, oplever en gryende og voksende forståelse af sin sanseverden og kropslige udvikling.

Det summer af mætte maver og voksne og børn, der rytmisk finder vej til badeværelset. Den voksne tager min hånd og vi følges sammen med et par af mine venner. Vi er ikke så mange her på gulvet og det er rart når jeg kan strække mig helt, og nå mine strømper, der sidder helt i den anden ende. Jeg forsøger også at nå min vens strømper, men han vil selv. Så spræller hans ben lidt og tæerne vipper mens de siger 'nej tak' til min hjælp...

... Da vi spiste frokost talte vi om, hvad vi skulle slappe af til under hviletid i dag. Jeg har hørt historien før og jeg fniser når jeg tænker på de skøre ord, som den voksne nogle gange siger. Sammen ligger vi her – 1, 2, 3, 4, 5, 6.... Jeg kigger rundt i rummet på alle de andre, der ligesom mig, ligger og slapper af. Min ven er faldet i søvn. Ahh, det er rart at ligge her. Jeg mærker varme hænder, der nusser mit hår. Jeg glæder mig til, at vi skal lege igen om lidt...

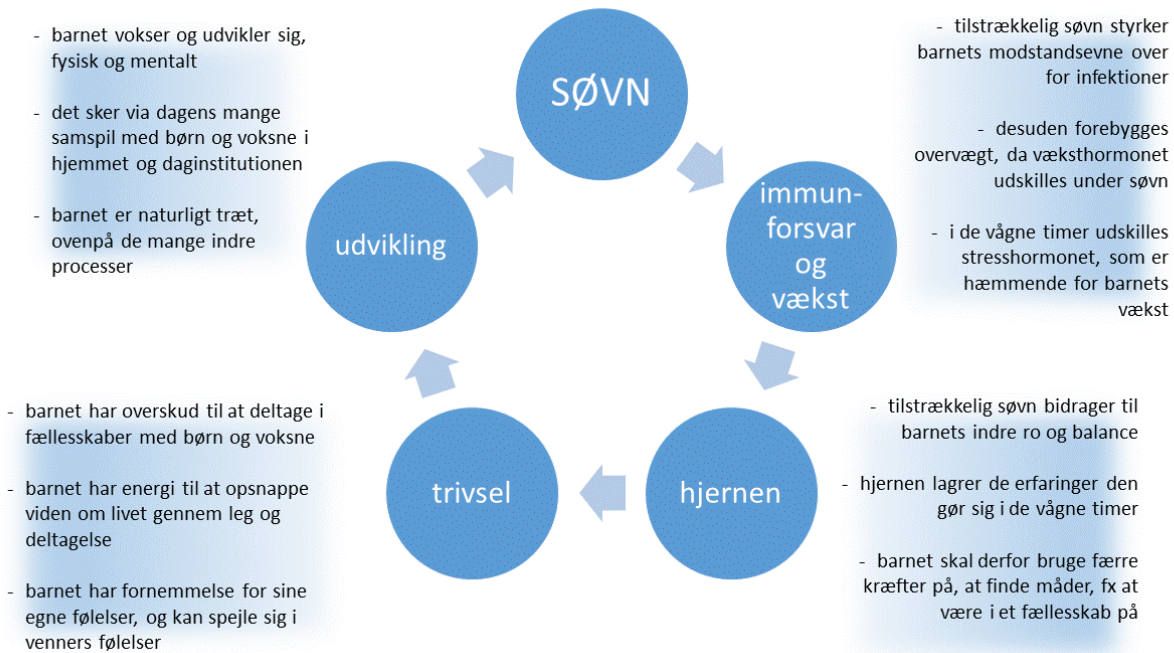
... Som jeg stille vågner, er der en summende lyd i nærheden og min næse dufter en svag duft, som jeg kender hjemmefra. Mine forældre har også en plæneklipper. Jeg vender mig under dynen. Den voksne kigger ind til mig og siger 'godmorgen, har du sovet godt?'. Jeg lukker øjnene igen, og putter mig lidt ekstra. 'Jeg går en tur og ser om der er andre, der er vågne ligesom dig, og så kommer jeg tilbage' hører jeg, mens jeg mærker et blidt strøg på min skulder...

...'Du har da brug for at vågne lidt længere'. Smil og øjne møder mig, og jeg finder plads i sofaen med børn og voksen. Her sidder vi lidt og siger ikke så meget. Jeg hopper ned og finder bogen på hylden. Den der er lidt flosset i kanten, med de seje maskiner på. Jeg vender siderne et par stykker ad gangen, for den jeg bedst kan lide er næsten til sidst. 'Årh, det er jo din yndlingsmaskine! Fortæl mig lige igen, hvor var det du så sådan en engang?'

Vi tager udgangspunkt i Vibeke Manniches viden om søvn.

Karina S, Doris, Birgitte

2.



Børneinitierede aktiviteter

Vi ved, at gennem børneinitieret leg (spontane lege) udvikler børnene personlige kompetencer, de bearbejder følelser, udvikler sociale færdigheder og er med til at danne deres personlighed og identitet. De udvikler sig motorisk, sprogligt og evnen til fantasere, som er en af de bærende elementer for leg. I børnehuset Valhalla har vi gennem vores arbejde fokus på at skabe de bedste legemuligheder for børnene. Det afspejler sig i vores indretning, både inde og ude, hvor vi bestræber os på, at skabe rammer der inspirerer til mange forskellige lege, også lege uden "voksen opsyn". Legen er værdifuld og en vigtig brik i barnets udvikling.

I legen, har sproget en betydelig faktor i at kunne være en ligeværdig medskabende af legefællesskabet. Legen bygges op gennem forhandlinger og verbalisering af fantasien. Vi arbejder med sprog både i børnehaven og vuggestuen, for at styrke barnets sprog og sprogets mange nuancer, for at give bedst mulighed for deltagelse

Vi vil gerne være undersøgende på, om vi i vores arbejde, overser børn, der sprogligt ikke har tilgang til legefællesskaber.

Der er et naturligt børnehierarki i Valhalla. De store viser vejen for de mindre, en læring som sker i det børneinitierede legerum helt naturligt. De yngre ser på de ældre og bliver uddannet i, at være en del af institutionslivet. Lege bliver overleveret, og regler og grænser bliver udfordret. Dette er en læring vi værdsætter og ser som en vigtig faktor i børnenes dannelse. I forbindelse med Covid-19 pandemien, har børnehaven været opdelt i 3 grupper efter alder, samt overgangsarbejdet mellem vuggestuen og børnehaven er stillet i bero. Vi savner det!

I forhold til Personalets positionering til den frie leg, både inde og ude, har vi fokus på at være i nærheden. Børnene skal opleve at vi tilgængelig og disponibel så vi kan guide og støtte ved f.eks konflikter. Ved at vi positionere os som vi gør (at være synlige hele tiden), er det for nogle børn svært at give sig helt hen til deres spontane og frie leg, idet de føler sig under opsyn. Vi oplever dog at børn er eminente til at finde steder hvor de ikke bliver forstyrret/afbrudt i legen. Det kan være bag et skur, i garderoben med lukket dør eller i krattet på legepladsen. Som voksne kan vi have en holdning til, om børn må være uden opsyn og hvor de må være. Passer vi så meget på dem, at vi fratager dem nogle af deres muligheder for erfaringsdannelse, dette vil vi gerne undersøge?

Vi vil være undersøgende på de erfaringsdannelse der sker i den børneinitieret leg, og kigge på de begrænsninger, vi sætter for børnene (hvorfor må døren til pudrummet ikke være lukket fx.).

I Valhalla har vi faste rutiner, som er en nødvendighed for vores dagligdag. De væsentlige er spisning, sovning og toiletbesøg/skiftning. Desværre betyder disse rutiner, at børnene bliver afbrudt/forstyrret i deres leg mange gange i løbet af dag. Før Covid-19 pandemien, var for- og eftermiddagsmaden et tilvalg for børnehaven, men sådan er det ikke længere, da vi skal sikre håndvask ol. Endvidere bliver nogle børn afbrudt når de skal skiftes eller på toilettet. Efterfølgende er det svært for barnet at fortsætte legen og blive inkluderet igen.

Disse afbrydelser af legen, samt mindre medbestemmelse som en vigtig del af barnets dannelse, er vi meget optaget af.

Derfor vil vi være undersøgende på, hvornår begrænser vi børnenes leg, når dagligdagens rutiner skal opretholdes, samt hvordan vi sikre medbestemmelse i barnets hverdag?

Rie, Christina, Martina

Plads til billeder, tegninger, citater andet

2.

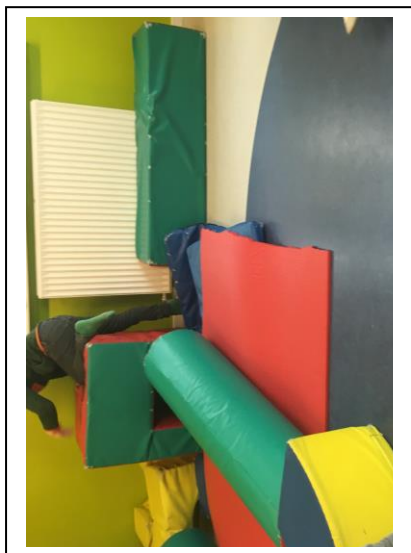
Vi har valgt at lave et børneinterview med to 5-årige piger, som hver har vist os deres 3 favoritsteder i børnehaven at lege.

"Hvor er dit yndlings sted at være her i børnehaven?"

P1: "Er det indenfor eller udenfor, for jeg har et begge steder?"

Så først tog de et billede indendørs og derefter udenfor.

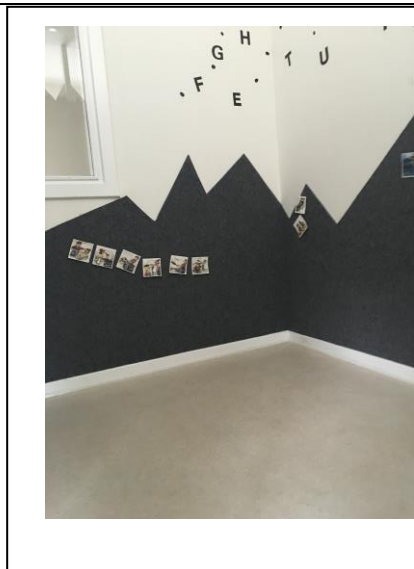
"P1: Det her kan jeg godt lide, fordi alle puderne er sjove at lege med. Vi kan bygge huler også er det dejligt, fordi der ingen voksne er. For hvis de voksne kommer og blander sig, er det tit når vi råber og skriger, og det gør vi nogle gange fordi vi har det sjovt. Men så kan de voksne finde på at lukke pudrummet for os alle også selvom vi bare havde det sjovt"



P2: "Jeg kan også godt lide pudrummet. Jeg bruger det til at bygge huler og til at slå kolbøtter derinde"

P2: "Mit andet sted er hulen i Geo. For her kan man læse historier. Man kan lege mor, far og børn og at man tager på tur i bjergene."

P1: "Her er der ro for de voksne også, hvilket er dejligt. Hvis der er voksne, så afbryder de vores leg, for så vil de snakke og blande sig i vores leg. Men jeg kan også rigtig godt lide at være herinde, fordi man kan tage billederne ned og lave pandekager med dem i en gryde"



P1: Udenfor er det ved gyngerne, der er sjovest. Her kan man ved den store gyngende nemlig være flere børn på, på en gang, også kan vi alle have det sjovt sammen. Så kan vi også snurre rundt på gyngen og gyngede rigtig højt, som jeg elsker meget”

P2: ”Jeg kan godt lide de små gyngere, fordi dem kan man gyngede endnu mere højt på, når man er alene.”



Det, der skabes i fællesskab

1.

For at stille os undrende overfor det vi skaber i fællesskab, har vi valgt at tage udgangspunkt i **måltidet** med en betoning af læreplanstemaerne ”Kultur, æstetik og fællesskaber” og ”Natur, udeliv og science”.

Vi har haft fuld forplejning i fem år i Valhalla og vi har fået en del rutiner og plejer opfattelser til vores fælles måltid. Dette vil vi gerne stille os kritisk tænkende overfor, da vi voksne har en definitionsmagt i den skabte kultur omkring spisningen. Vi vil derfor i den næste periode stille os undrende overfor, hvordan samstemmes eller koordineres voksen kultur med børnenes perspektiv?

Hvornår/hvordan må man spise ”grimt/mærkeligt” samtidig med at der skabes dannelse? Hvordan involverer vi forældrene i børnenes spisevaner, samtidig med at vi perspektiverer til hjemme contra i Valhalla? Vi er pædagogiske rollemodeller og hvordan er vi det med respekt

for alles kulturer? I Valhalla har vi fra start vægtet at, det skal være hyggeligt og genkendeligt at spise sammen uden for mange valg. Vi spiser det samme – alle sammen. I de første år har vi haft mange drøftelser om: Skal man smage på alt? Må man nøjes med at spise det man vil? Hvordan opleves forskellene som barn? Hvornår erfarer barnet, at der er forskel på hjemme og i institutionen? Forventningskultur? Kræsenhed skaber udsathed? Mad er følelser og en faktor som barnet kan "kontrollere". Der skulle skabes et hyggeligt spisefællesskab, som løbende blev justeret efter meningsfulde børnefællesskaber samt gjorde erfaringer. Vores måltider er genkendelige og følger en fast ramme, men med forskellighed i de voksne, da de altid vil fremstå autentiske. Hvilken faglighed står vi på, når vi tager valg omkring maden? Definerer maden barnets velvære?

At skabe madmod havde stor betydning og blev skabt gennem tryghed, tålmodighed, nysgerrighed og ved at rykke grænser. Samtidig skulle elastikken i personalets uenigheds fællesskaber omkring måltidet afprøves og rummeligheden heri.

Nu står vi foran en ny læringsbane, da vi nu har høj grad af konsensus i måltidet, hvordan rykker vi ved vores nuværende forståelse af, hvordan kulturen skal være omkring måltidet?

Hvor ligger vores næste madmod?

Børn og voksne skal i fællesskab påny være madmodige sammen med nye smage, konsistenser og derved være nysgerrige i fællesskab. Barn og voksen skal være ligestillede i, at prøve nyt sammen. Hvad kan vi spise fra naturen? (Krydderurter i alle afskygninger. Brændenælder, hyben, hyldebær, havtorn, bænkebidere, græshopper, osv.) Andre nationaliteters mad (syrisk, somalisk, indisk, aromatisk)?

Vi skaber dannelsen ved måltidet i fællesskab, ved at være madmodige sammen.

Tina, Anja, Kira, Camilla

Plads til billeder, tegninger, citater andet

2.

Praksisfortælling med indblik i den kultur og det fællesskab der er bærende i Valhallas måltider, uagtet om man er 2 år og går i vuggestue eller man er 5 år og går i børnehave:

I Valhalla er vores mål med måltidene at alle føler tryghed og fællesskab, for på den måde i nærværende omgivelser at kunne udvikle madmod i eget tempo.

3 vuggestuebørn kommer som de første ind på stuen. Det er tid til frokost lige om lidt. De går hen til deres bord og kravler op på deres stol. De er smiler og klapper i hænderne mens de siger mor og far, mor og far i kor.

På samme tid i børnehaven kommer storegruppen ind fra legepladsen og finder straks deres plads. Der er snak i krogene da den voksne kommer ind. De går i gang med deres tavle hvor de snakker om dagen, dato, vejret udenfor og måneden vi er i. Der er en rolig stemning.

På begge stuer påbegyndes borddækningen. I vuggestuen henter den voksne tallerkner og kopper fra rullebordet, mens børnene opmærksomt følger med. Til sidst tager den voksne fadet med pålæg hen til bordet og spørger den første dreng om han kunne tænke sig pølse eller makrel på sin rugbrød. De 3 drenge svare alle i kor, jaaaaaaa og smiler. Der kommer flere børn ind på stuen, men drengene er optaget af deres mad, og lægger ikke mærke til dem.

I storegruppen kommer børnene op fra hvert bord for at hente tallerkner og kopper og bestik. De andre børn ved bordet begynder straks at dele rundt, så alle har et sæt. En

dreng udbryder – Se vi har den samme – og viser pigen for bordenden sin blå tallerken. Mens fadene med pålæg bliver delt rundt på bordene , kigger børnene undersøgende hvad dagens menu er, de smører næsten deres mad med øjnene. Der er ro på begge stuer, og efterhånden som rugbrødsmitterne bliver smurt med alt fra makrel til æg og pølse, begynder børnene hver især at spise. Hos de store børn sidder en pige og tøver da hun ikke kan nå fadet. Hendes sidemakker lægger sidste hånd på sin æggemad og sender hurtigt fadet i pigens retning. I vuggestuen er første dreng færdig med sin mad og gør tegn til gerne at ville ned og lege. Han får tørret sin mund og hænder. Han finder en bondegård og sætter sig roligt og leger, mens de to andre børn spiser videre. Alle på stuen sidder fordybet i deres mad, alle trætte efter en solrig formiddag på legepladsen. I børnehaven spiser børnene forsat, fadet med pålæg er næsten tomt. En dreng tager en gulerod og knækker den midt over og putter halvdelen i munden. Drengen overfor tager sin gulerod op fra sin tallerken og knækker den, men bruger den i stedet som kikkert. Drengene smiler til hinanden.

Sammenhængen til børnehaveklassen – kort beskrivelse af aftaler og konkrete indsatser og tilrettelagte læringsmiljøer der bidrager til sammenhængen til børnehaveklassen og SFO'en:

Inden børnene starter i storegruppen, holder vi et opstartsmøde, hvor vi fortæller forældrene, hvad der skal ske for deres børn i det sidste år i børnehaven, så de har de bedste forudsætninger for at støtte deres børn og vores fælles indsats omkring at sende deres børn ordentligt videre i skole.

Det første halve år arbejdes der med stort fokus på gruppens og de enkelte børns relationer. Det gør vi ved fælles og frie aktiviteter samt ture væk fra institutionen, hvor de er sammen som gruppe og ser hinanden i en anden sammenhæng.

Det sidste halve år inddrager vi emnebøger, hvor vi i en måned arbejder med et bestemt tema, både i og udenfor institutionen. Omkring april – maj er vi i en uges praktik på Danehofskolen, hvor vi fortsætter aktiviteterne omkring vores tema, men også har mulighed for at se på skolens rammer, hvilket giver børnene et tydeligere billede af hvad skole er for noget.

Vi har de sidste to år deltaget i et projekt med dansk skoleidræt, som skal give en bedre sammenhæng i overgangen fra børnehave til skole.

Derudover deltager vi i skoleforum, hvor vi via vidensdeling har mulighed for at skærpe vores fokus og arbejde med storegruppen.

I vores arbejde med storegruppen, både i de planlagte og børneinitierede aktiviteter har vi fokus på demokrati, kritisk tænkning og social dannelse. Dette med en overbevisning om at det giver børnene en indsigt i at deltage i et demokratisk fællesskab, lyst til at deltage aktivt og styrke deres livsduelighed og mod på videre færd efter børnehaven.

Rie, Lizette og Jacob

Samarbejde med forældrene om børns læring – hvilke generelle aftaler er der om dialog, samtaler, information, inddragelse og gensidige forventninger:

Samarbejdet i Valhalla mellem personale og forældre er kendetegnet ved mere og andet end det konkrete læringsudbytte for det enkelte barn. Vi vægter trivsel, og dannelse lige så højt. Sådan beskriver vi ofte os selv udadtil og imellem hinanden. Vi oplever at forældrene har forskellige forståelser, eller forventninger, til institutionslivet og hvordan det kan bidrage til barnets trivsel, udvikling, dannelse og læring.

Vi har en lang tradition for at lave velkomstpjecer, invitere til samtaler og arrangementer, bestyrelsen afholder forældrekafe, garderobedialog, opslag på MitNyborg, samt Facebook, nyhedsbreve etc.

I denne omgang vil vi i højere grad definere visionen for samarbejdet.

Vi stræber efter:

- At den kommunikation der går ud af huset, også afspejler vores faktiske prioriteringer. Fx beskrivelser af konkret pædagogisk fokus for den enkelte børnegruppe, frem for specifikke aktiviteter.
- At personale og forældre stiller spørgsmål for at afklare dialogens emne, dilemma
- At finde dialogformer, der understøtter forældres lige adgang til samtalen
- At vi er rollemodeller for dialogen
- At være nysgerrig på, hvordan forældre vil beskrive Valhalla i en samarbejds kontekst
- At give forældre tillid til deres forældreskab

For nuværende oplever vi, at situationen omkring corona giver bånd for det forældresamarbejde vi ønsker.

Som afslutning på vores netop afsluttede 3 – i – 1 måling, har vi valgt vores kommende arbejds punkt med hovedoverskriften Møder, hvor vi vil være nysgerrige på at afprøve nye mødeformer, nye måder at styre dialogen på – dette også set i sammenhæng til forældredialogen.

Tina, Karina S |

Inddragelse af lokalsamfundet i etablering af pædagogiske læringsmiljøer – kort beskrivelse af samarbejde med frivillige, virksomheder, brug af lokalområdet og særlige muligheder mv.:

Samarbejde med det omkringliggende lokalsamfund er vægtet højt i Valhalla, da det giver børnene en omverdens forståelse, samt det styrker deres sociale kompetence og øvelse i empati uden en umiddelbar nær relation.

Kulturelle tilbud i gå afstand, som biblioteket, Nyborg slot, borgmestergården, Mads Lerches gård, Bastionen, hallerne, o.lign deltager vi altid i, da vi ønsker at børnene skal kende deres by og opleve glæden af, at bakke op om disse tiltag.

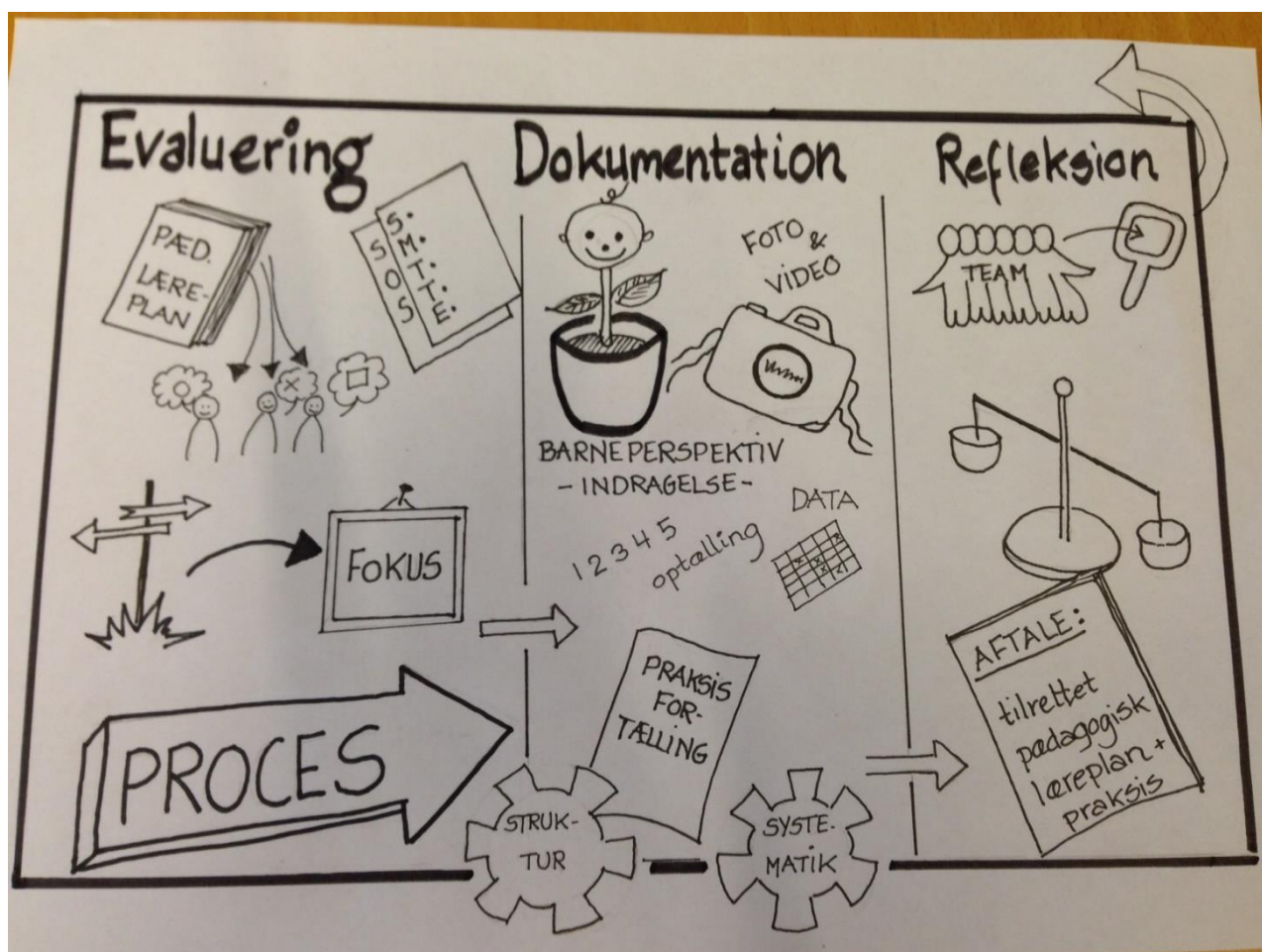
Vi har et flerårigt samarbejde med plejehjemmet Svanedammen, som blev etableret for at styrke børnene i deres sociale og personlige kompetencer. Vi oplever på besøgsdagene, at børnene udviser empati for de ældre i et omfang, som de ikke nødvendigvis udviser overfor jævnaldrende. Børnene udviser omsorg, forståelse, tolerance og behovsudsætter i relationen for de ældre. Vi oplever, at der opstår venskaber mellem børnene og de ældre. Fordelene for de ældre er lige så mangfoldige, som de er for Valhallas børn. Udover de faste besøgsdage på plejehjemmet, så går børnene Lucia, slår katten og tøndemændene, de ældre og har været på besøg i Valhalla og vi venter stadig på en invitation til de ældres OL!!

August 2019 startede vi et nyt projekt op sammen med Nyborg gymnasium ud fra overskriften bæredygtighed, skrald i naturen/lokal området og tiden på nedbrydning. Samarbejdet består i, at en grøn klasse fra NG og Valhallas storegruppe børn mødes en gang om måneden og samler skrald sammen. De går sammen to og to og eleverne har ansvaret for dialogen gående på omsorg for naturen. Planen var, at i foråret 2020 skulle børnene på besøg på gymnasiet i fysik kemi biologi. Hvor de skulle præsenteres for forskellige forsøg med nedbrydning, samt dissikere en fisk og finde mikroplast.

På nuværende tidspunkt står samarbejdet med Svanedammen og NG på standby pga. covid-19.

Tina

Evalueringskultur og redskaber til dokumentation og faglig refleksion:



Evalueringskulturen i Nyborg Kommunes dagtilbud tager udgangspunkt i det stadige fokus, der skal være på at de etablerede læringsmiljøer bidrager til børns trivsel, udvikling, læring og dannelse.

Derfor forstås evaluering som det fokuserede blik på egen praksis ud fra ovenstående tekst og illustration. Fokuserede nedslag, som struktureret og systematisk belyses og dokumenteres og derefter anvendes til refleksion over hvilke justeringer, ændringer, nye aftaler, der skal ske for at læringsmiljøet optimeres/udvikles.

I dette dagtilbud arbejder vi primært med disse redskaber/metoder i evalueringskulturen:

I Valhalla ser vi dokumentation og evaluering som en dynamisk proces på baggrund af spontane og planlagte iagttagelser . Vores valgte arbejds punkter er med fokus på personalets egen indsigt eller manglende udsigt? Vi har over flere år øvet os i tæt og nysgerrig kritisk dialog personalet indbyrdes. Vi er ligeledes opmærksomme på, at vores dialog og kommunikation med forældrene ligeledes bærer præg af dokumentation og evaluering af vores egen praksis når det formidles. Dette muliggøres ved en systematisk tilgang til personale møder på tværs af afdelingerne, samt lokale møder. Vi har de senere år øvet os i, at være i faglige uenighedsfællesskab for at løfte det faglige niveau til gavn for børn og forældre. Denne øvelse har taget tid, da det kræver høj grad af tillid og tryghed personalet indbyrdes.

Denne tilgang ønsker vi ligeledes skal skinne igennem i forældresamarbejdet, hvor vi indgår nysgerrigt i forældrenes perspektiver på Valhallas praksis og lader det have indflydelse/påvirkning på valget af fremtidig praksis. Vi ønsker at møde det fremmede/anderledes med åbent sind, da det kan være et spejl/mulighed for refleksion for vores praksis, dette kan både være forældre, samarbejdspartnere og nye kollegaer. Denne åbenhed hænger sammen med en systemisk tankegang, hvor vi værdsætter andres bevidste eller ubevidste tilbagemeldinger på vores kultur og praksis.

De fire udvalgte temaer, Modtagelse, Søvn, Leg og Måltidet, bliver fast punkt på vores fælles dagsorden, med et rul mellem de fire temaer. Arbejdsgruppen er ansvarlig for refleksions/arbejds- spørgsmål, når ens tema er på dagsorden. Vi laver fire faste refleksionsgrupper.

Anvendte metoder:

- Iagttagelser, dialog, afdelingsmøde
- Smtte, marte meo
- Doku – tavler
- Kinabog
- Dialog, erfaring, sos, ressourcetænkning – **ingen lukkede konklusioner, men en erfaring rigere**

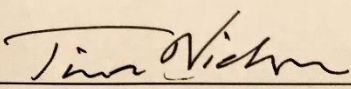
Tina, Karina S

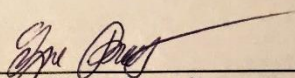
Forhold hos os, der har krævet særlige fokuserede indsatser:

På baggrund af 3 – i – 1 måling 2018 satte vi målet i personalegruppen, at fastholde den gode trivsel og øge samarbejdet på tværs mellem afdelingerne. En pædagogisk afløber heraf, samt bevidstheden om, at vi er pædagogiske rollemodeller var valget om at arbejde med social dannelse og kritisk tænkning i et børneperspektiv for at understøtte børns naturlige nysgerrighed og åbenhed for det anderledes eller fremmede. Et værktøj heri har været øvelser i uenigheds fællesskaber både blandt børn og voksne.

Tina

Læreplanen er udarbejdet, gennemgået og drøftet med bestyrelsen


Leder, Tina Nielsen


Bestyrelse, Signe Brandt

Læreplanen er udarbejdet, gennemgået og drøftet med bestyrelsen

Leder, Tina Nielsen

Bestyrelse, Signe Brandt